

Terug naar toen

Deze bizarre coronawereld zorgt ervoor dat je meer op jezelf bent aangewezen, je wereld wordt even iets kleiner en je hebt meer tijd om na te denken. Misschien kom je ook tot de ontdekking dat *beter, groter, mooier, sneller, hoger* niet altijd betekent dat er een betere wereld ontstaat of dat je tevreden bent met wat je hebt.

Om een onverklaarbare reden krijg ik altijd een gevoel van heimwee naar toen als ik ergens in een klein dorpje bij een boerderij op lange lijnen de was zie wapperen. Dat heeft iets rustgevends ...



Nog even terug naar toen: de jaarlijkse uitvoering van de muziekvereniging was een groots evenement, vooral als de leden daarvan ook nog “een toneelstukje deden”. Men had er een paar kilometer lopen voor over om naar de kermis te gaan. In de winter werd geschaatst: *rechtuit* op Friese schaatsen en *streekleggen* (schoonrijden) op krulschaatsen. Nu is alles groter, gaat alles sneller, is er meer luxe. Vermaak en ontspanning zijn gebleven, maar wel anders.

Plankje rollen, petje ballen en knupke stikken, die spelletjes kennen we niet meer. Wel *Risk, Cluedo, Trivial Pursuit, Stratego, Scrabble en Vendetta*. En wat te denken van *Ratelpiraat, Bord vol spaghetti, Heroquest, Perfection, Taboe en Scattergories*, waarbij ik het idee krijg dat *plankje rollen* of *petje ballen* toch leuker zou zijn.



Laten wij ons vermaak op onze eigen wijze voortzetten: we kopen een MG, in stukjes en beetjes of gewoon kant en klaar. Als we daarmee de weg opgaan, voelt het toch als terug naar toen, soms als je met je TD de snelheid op de grote weg niet helemaal kunt bijhouden, of als het in je MGA binnen net zo hard regent als buiten. Maar altijd is daar het gevoel van trots omdat je rijdt in een merk dat op allerlei gebied een lange en interessante historie kent (Foto: Historisch Autokerkhof Kaufdorf, CH. 2009). Safety fast (& first).