

Van kleur verschieten

In de komende uitgave van Square Front vind je een artikel over *kleuren* met name over de *Triple M kleurenschema's*. Wie het filmpje uit blog 82 van afgelopen zondag heeft bekeken, kon zien hoe het kiezen van een kleur voor je auto kan verlopen. De blauwe kleur, die voor de TC werd gekozen, was voor de één een persoonlijke voorkeur, de ander vond het niet bij de originaliteit van de auto passen (en eigenlijk was ik het wel met sommige toeschouwers eens, het was ook niet mijn kleur). Het genoemde artikel over de kleurenschema's geeft je alle informatie over modellen en de kleuren of kleurencombinaties, die voor die modellen werden gebruikt. Een voorbeeld zie je op de bijgaande foto van een MG D-type.



De kleurenschema's van mensentypen, het menselijk ras, zullen vast wel ergens opgetekend zijn. En ook daar zie je verschillen en voorkeuren ... helaas worden die heel wat minder goed geaccepteerd dan bij auto's het geval is.



Nog steeds wordt er geprotesteerd en gevochten vanwege discriminatie.

Het lijkt niet uit te maken wie of wat je bent. Overal wordt wel iets gevonden wat op discriminatie lijkt. De oplossingen die gevonden worden om protest tegen te gaan, zijn soms wel heel bijzonder. Vooral die van een coffeeshop in Arnhem, waar een zwarte butler letterlijk van kleur verschoten is.



In het geel, met de plattegrond van de wijk op zijn buik, staat hij uitnodigend bij de deur van *Uncle Sam*. Maar wie is dan wel die oom? Wel, die staat symbool voor de Verenigde Staten van Amerika en daar is natuurlijk van alles over te vertellen.



De zwarte butler is van zijn eigen identiteit ontdaan (hoezo *black lives matter*). Is dat nu wat we met protesteren tegen discriminatie beogen?

Ondanks zijn nieuwe kleur (gaat nu China protesteren?) heb ik eigenlijk nog steeds die vriendelijke zwarte butler in beeld. What's in a colour ... dat zie je in de komende Square Front, maar dan op het gebied van MG.